



CAS LS 312

Spanish through Cultural Destinations: Madrid en Vivo

Profesora: *Mar Campelo Moreno*

E-mail: mcampelo@bu.edu

Semestre: Spring/Fall

Horas de oficina: lunes y miércoles 13:30h-14:00h o previa cita. #402, Instituto Internacional, Madrid 28010

Créditos: 4 (3 horas de clase por semana durante 14 semanas)

Prerrequisitos: Haber completado LS 212-Cuarto Semestre de Español o equivalente

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

En este curso, los/las estudiantes mejorarán sus destrezas (orales y escritas) en la lengua española, así como su competencia gramatical y léxica, tomando la ciudad de Madrid como marco de referencia.

El objetivo es que las/los estudiantes aprendan a desenvolverse en el mundo hispanohablante con un nivel avanzado de competencia; así como que conozcan la ciudad de Madrid a través de la inmersión en su historia, sus barrios, su arte, su literatura y sus peculiaridades culturales y sociales.

La clase se desarrolla dentro y fuera del aula¹. Se realizarán actividades en diferentes lugares de interés de Madrid², que servirán como base para el trabajo individual y en grupo.

La variedad de tareas de *Madrid en Vivo* contribuye al desarrollo de las competencias de las/los estudiantes: lectura, escritura, comprensión y comunicación oral.

Este curso completa una unidad de cada una de las siguientes ***BU Hub areas***: ***Global Citizenship and Intercultural Literacy, Oral and/or Signed Communication.***

¹ La mayoría de las actividades fuera del aula, tendrán un horario de **12:30h-13:50h**, para que las/los estudiantes que tengan otra clase antes puedan llegar a tiempo.

² Algunas de estas actividades tienen una **duración superior** a la de la clase y otras pueden ser más cortas.

HUB Areas & Learning Outcomes

Global Citizenship and Intercultural Literacy

- Outcome 1: Students will investigate the complex relationship between language structure and values of Spanish speakers. Through social interactions with the local population, students will be able to analyze cultural expressions (specifically those used locally in Madrid) and, thus, recognize similarities and differences as compared with their own culture's language and social structure.
- Outcome 2: Students will learn how Madrid evolved from its early origins to the present day, paying special attention to how different civilizations have contributed to shape the city in a Spanish, European and global context. The class projects require observation and detailed analysis of the very culture the students find themselves immersed in. By reflecting on these observations when completing assignments (blog, interviews, etc.), students will be able to appreciate cultural diversity through their own experience in Spanish society. Students will then be able to use this cultural awareness and apply it to real-life situations they may encounter while in Spain.

Oral and/or Signed Communication

Students will navigate the Spanish-speaking world at a more advanced level using complex grammatical structures. The wide variety of assignments will guarantee that students further develop all language skills: reading and writing, listening comprehension, and oral communication skills—in both presentational and spontaneous contexts.

- Outcome 1: Students will demonstrate an ability to formally present on both historic and current topics, as well as respond to ensuing questions and comments from their peers. Students will read and interpret literary works by Spanish authors and then produce, in formal presentation form, a detailed analysis of both content and style in class. After each presentation, the rest of the class is encouraged to ask questions and engage in a discussion. Students will also read, analyze, and share current news articles pertaining to Madrid that will lead to a thought-provoking discussion with their classmates. The presentations and following discussions allow students to use relevant vocabulary in a contextualized, interactive setting.
- Outcome 2: Students will develop fluency in communicating in the Spanish language. Students will demonstrate an understanding of colloquial expressions as they relate to the cultural and social setting of Madrid. They will conduct interviews with the local Spanish-speaking population. Students will then present their findings and observations to the class prior to submitting their video-interview projects, and following these presentations, they will be expected to respond to questions and critical comments from their peers.
- Outcome 3: Students will be able to formulate well-informed opinions and will use formal speech to present their stances, effectively defend their arguments, and refute the opposing side's views. They will achieve this during various in-class debates. As Spanish is the only language allowed in class, students will have to use a variety of effective communication strategies to participate in and contribute to all class debates and discussions.

Toolkit- Teamwork /Collaboration

- Students will learn to organize their own groups, distribute tasks and responsibilities, and coordinate their schedules. By acquiring these collaboration skills, students will prove to be effective, participating team members and will be able to submit their final products as well as thoroughly defend their positions during the following class debates. By doing so, they will be able to see how their own personal contributions as well as those of their peers lead to successful completion of assignments.
- Students will complete their first project (blog post) in pairs. Group size will gradually increase during the following projects, the course eventually concluding with the entire class completing the final project together. Using this approach, the acquisition of collaborative skills will be a gradual process that will continue to develop over the course of the semester. By working in various group sizes, students will learn how to adapt teamwork strategies to different group dynamics. We will discuss these strategies in class and, following the completion of these projects, will dedicate time to reflect upon the dynamics of group work and the assessment of their teamwork performance.

Course-Specific Learning Outcomes

By the end of this course:

- Students will acquire skills in reading, writing, listening comprehension, and oral expression through the study of Spanish culture with the city of Madrid as the setting.
- Students will improve their use of complex grammar structures (outlined below in the course schedule).
- Students will show the ability to use new vocabulary properly by creating various blog entries in Spanish.
- Students will increase their fluency in Spanish colloquial language by interacting with the local population in Madrid through interviews, etc.

Community of Learning- Class and University Policies

Academic Conduct: Students are encouraged to study together; however, all written work that is turned in must be each student's own, individual work. Students are responsible for adhering to the CAS Academic Conduct Code.

It is every student's responsibility to read the Boston University statement on plagiarism, which is available in the Academic Conduct Code. Students are advised that the penalty against students on a Boston University program for cheating on examinations or for plagiarism may be "...expulsion from the program or the University or such other penalty as may be recommended by the Committee on Student Academic Conduct, subject to approval by the Dean." <https://www.bu.edu/academics/policies/academic-conduct-code/>

Attendance: Class attendance is mandatory. Unexcused absences will directly affect the final grade. Absences will be considered excused if the instructor is presented with a doctor's note or in exceptional situations previously discussed with the instructor such as religious observance. Students are expected to attend and contribute to all lectures. In the event of an illness, students are expected to notify the professor and the BU in Madrid office before the beginning of the class. *Travel is not an excused absence.* ([Policy on Religious Observance](#))

Accommodations for Students with Documented Disabilities: If you are a student with a disability or believe you might have a disability that requires accommodations, please contact the Office for Disability Services (ODS) at (617) 353-3658 or access@bu.edu to coordinate any reasonable accommodation requests. ODS is located at 19 Deerfield Street on the second floor (19 Buick Street as of September 1, 2018).

Credits: class is worth 4 academic credits. It meets for 3 hours a week for 14 weeks during the regular academic year (same contact hours for intensive summer schedule). *In addition to classroom contact hours, the students must also attend various field trips and dedicate time outside of class to completing assignments such as conducting interviews with locals, collecting written and visual material for blog entries, etc.*

***CAS does not permit students to enroll in more than one course with the same number. If you have previously taken and received credit for an LS 312 course, you will not receive credit for this class. Please enroll in another 300-level course with a different number and focus. No more than two 300-level classes may be taken for credit.**

NORMAS

- Los/las estudiantes deben hacer las gestiones necesarias para poder **acceder a la página de este curso en el *Blackboard Learn*** de Boston University, ya que es donde se pueden encontrar el material complementario, instrucciones de tareas, calificaciones, etc. **Es responsabilidad de los / las estudiantes consultar *Blackboard (BB)*.**
- En ***Google Sites: Madrid en Vivo*** se encuentran los materiales del curso: vídeos, textos, presentaciones, lecturas, enlaces, etc.
- **NO ESTÁ PERMITIDO EL USO DE TELÉFONOS MÓVILES EN CLASE**
- Esta programación es **orientativa** y puede modificarse de acuerdo con las necesidades de la clase. Cualquier cambio en las actividades de campo, fechas de exámenes o entrega de trabajos se notificará con antelación en *BB*.
- La **Participación** en clase es una parte muy importante en el proceso de aprendizaje de una lengua. Los / las estudiantes deben participar en las actividades de clase siempre que les sea posible; además, deben llegar a clase preparados/-as: con la tarea hecha y habiendo estudiado los conceptos introducidos en la clase anterior.
 - * La lengua oficial de la clase es el **español**. Hablar inglés en clase implica una penalización en la nota de participación.
- **Asistencia:**
 - La **asistencia** a clase es obligatoria. Sólo se admiten faltas adecuadamente justificadas. **Todas** las faltas afectarán a la nota final. El/la estudiante que falte a **cuatro** clases obtendrá un suspenso (F) como calificación final.
 - Llegar tarde a clase se considera **media** falta.
 - El/la estudiante que falte a clase por enfermedad, deberá justificar su ausencia:
 - Con un certificado médico
 - Con un mensaje de su familia española a Miky de Miguel (Coordinadora de Alojamiento).
- **Tareas Orales:** Los/las estudiantes presentarán en clase vídeos que muestren sus trabajos de campo (individuales o en grupo). Las instrucciones específicas se encuentran en *BB*.
- **Actividades de Campo:** Realizaremos varias actividades fuera del aula, explorando Madrid. Después de cada actividad de campo, las/los estudiantes deben completar el **Informe** que encontrarán en *BB*.

- Los informes deben entregarse (en BB) en la fecha para la que están programados. Para escribirlos se deben utilizar todos los materiales al alcance de la / el estudiante: libros, apuntes, diccionarios, periódicos..., pero **nunca la ayuda de otras personas ni herramientas de IA.**
- * **POLÍTICA DE PENALIZACIÓN POR RETRASO EN EL ENVÍO DE TRABAJOS:** Todos los informes deben enviarse antes de la fecha y hora que se indica en las instrucciones. Si los entregas con retraso, se aplicará la siguiente **penalización** en la nota:
 - Trabajos enviados el día requerido, con más de una hora de retraso: **-5 puntos.**
 - Trabajos enviados con un día de retraso: **-10 puntos.**
 - Trabajos enviados con dos días de retraso: **-20 puntos.**
 - Los trabajos enviados con tres días de retraso tendrán una calificación de **0 puntos.**
- **Lecturas:** Los/las estudiantes deben leer los textos asignados (relacionados con Madrid) y participar en la discusión en clase. Cada estudiante será responsable de presentar una lectura (o un fragmento) ante la clase para su discusión.
- **Proyecto de Grupo.** En la segunda mitad del curso, los/las estudiantes se organizarán en grupos y elegirán un tema para presentar a la clase que consta de tres partes:
 - Una **ruta** para el grupo, en la que servirán de guías.
 - Un **cuestionario** sobre el contenido de la ruta para que lo respondan las/los demás estudiantes.
 - Un **vídeo** que muestre la información más relevante de la ruta.
- El **Examen Parcial** cubre toda la materia estudiada hasta el momento en clase, como tarea o en las actividades de campo.
- El **Examen Final** cubre toda la materia estudiada desde el Examen parcial (en clase, como tarea o en las actividades de campo) hasta el final del curso.
- Las **FECHAS** de pruebas, exámenes y entrega de tareas son **inamovibles**. Todos/as los/las estudiantes deben hacerlos el mismo día.

CALIFICACIONES

Asistencia	8%
Tarea y participación en clase	12%
Tareas Orales	13%
Actividades de campo (informes)	14%
Lecturas	12%
Proyecto de Grupo	15%
Examen Parcial	13%
Examen Final	13%

RECURSOS:

- **Google Sites: Madrid en Vivo**
- **Blackboard Learn:** tareas, calificaciones y material de consulta

PROGRAMA DEL CURSO

Semana (fechas)	
UNIDAD	
Día de la semana	
Actividades en clase (en el aula o fuera de ella)	
Herramientas gramaticales	
Tareas específicas	
(*Las tareas diarias se encuentran en Sites Madrid en Vivo)	

1ª semana	
UNIDAD 1: <i>Vivir en Madrid</i>	
LUNES	MIÉRCOLES
Introducción del curso ¿Qué sabemos de Madrid? Repaso de los pasados de Indicativo	Actividad de Campo 1: <i>Paisaje de la Luz</i> (Patrimonio Mundial de la UNESCO)
2ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Historia de Madrid Estrategias para trabajar en grupos pequeños Repaso de los usos del Subjuntivo	Actividad de Campo 2: <i>Madrid Histórico</i>
En clase: Informe AC1	Enviar: Informe AC2
3ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Preparación de la Tarea Oral 1 Expresar opiniones, deseos, sentimientos... en el pasado	Actividad de Campo 3: <i>Museo de San Isidro</i>
	Enviar: Informe AC3

4ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Discusión del trabajo en grupos pequeños Expresar relaciones temporales	Preparación de la Tarea Oral 2 Expresar causa y consecuencia
Tarea Oral 1: Barrios de Madrid	
5ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Lectura 1: presentación y discusión	Expresar opiniones, deseos, sentimientos... hipotéticos
	Tarea Oral 2: Museo de Historia de Madrid
6ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Algunos escritores españoles Expresar condiciones hipotéticas	Actividad de Campo 4: <i>El Barrio de las Letras</i>
	Enviar: Informe AC4
7ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Preparación de la Tarea Oral 3 Repaso para el examen	EXAMEN PARCIAL

8ª semana	
UNIDAD 2: Mujeres de Madrid	
LUNES	MIÉRCOLES
Mujeres de Madrid: la chulapa y la maja Presentación del Proyecto de grupo	Actividad de Campo 5: <i>Las Sinsombrero</i>
Tarea Oral 3: <i>Una película de Madrid</i>	Enviar: Informe AC5
9ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
El Instituto Internacional Estrategias para trabajar en el Proyecto de Grupo	Actividad de Campo 6: <i>Malasaña, el Barrio de las Mujeres</i>
	Enviar: Informe AC6
10ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
	Lectura 2: presentación y discusión Preparación del Proyecto de Grupo
11ª semana	
LUNES	JUEVES
Folclore madrileño La Zarzuela <i>Juan José</i>	Actividad de Campo 7: <i>Teatro de la Zarzuela</i> (*esta actividad será a las 19:30h y durará más de dos horas*)
Expresar lo imposible	Enviar: Informe AC7
12ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Proyecto de Grupo: Ruta 1	Proyecto de Grupo: Ruta 2
13ª semana	
LUNES	MIÉRCOLES
Discusión sobre las rutas del Proyecto y el trabajo en grupos grandes	Repaso para el examen
Expresar condiciones imposibles	Tarea Oral Final: Proyecto de Grupo
14ª semana	
LUNES	
EXAMEN FINAL	

¡BIENVENIDAS Y BIENVENIDOS A MADRID EN VIVO