

Profiles in Nigerien Artisanry: The Artists of Niamey

The Niger Artisans Project consists of 12 candid conversations with artisans working in Niamey, Niger. The artisans featured here fall into a category more closely related to the corresponding Hausa term *ma'aikatan hannu*, or people who work with their hands. This broader definition resulted in a group of interviewees ranging from a vendor who re-purposed old tires to a fashion designer.

Copyright: All elements of the Profiles in Nigerien Artisanry website architecture, including without limitation, the text, software and graphics, are owned by or licensed to Boston University, subject to copyright and other intellectual property rights under United States copyright and trademark laws, and applicable foreign laws. These elements may not be published, broadcast, or otherwise distributed without the prior written permission of Boston University.

«مسستقی»

مَسْسَقِي = نَبِي سُونَا نَاعِيْسَى ثَانِي بُشْكَرُونَا
 اَرْبَعِينَ وَبِعِيْدِ عَمَا اِيْكَنْ سَسْغَا نَعِيْدِي
 نَبِي نَيْمَى بُنِيْهِ دَرَّا تُوا نَبِيْكَى حَمَا
 نَبُوكُو اَنَامَ كَرَا تُونْ بَا شِىْئِي غَبَا
 سَنِي بُنِيْهِ فَا صَنْقا دَا نَكَامَا وَا شِيشَا
 نَذْدِوا نَشْلَخَا اِيْكَنْ شِىْ وَتَنْتَ اِيْكَنْ بُوكِنْ
 دَتِيرْ لَكَوْلَ تَبِيْهِ مَا بَا بَانَا نَبِيْهَا لَكَوْلَ طَنَا
 تَانَا تَشِيشِي رَنَادَوْنَ اَبُوا كِينَا وَنَدَ اِيْكِرِي
 سُونَا كِندَوْا، اَمَا اللَّهُ يَا مَسَارِ سَوْمَا
 شِى بُنِيْهَا يِيْكِ تَاضِي دَغَرْبِ بِيْتِيْهِ مِنْ
 وَا بِنَا تَنَدَ بَا كَدَ دَوَا لَكَوْلَ كَذْدَوَا هِيْ
 وَقَنْ هِيْ خَدَانَا كَشِيدَا مِشَ قَا لَنْكَ
 يِلَّا ذَيْطَوْكِكَ تَبِيْهِ مِشَ نَاسَنَ كَوَا
 تَارَدَ وَا بَا شِى مَلُوكَا تَارَ، نَبِيْهِ مِشَا اَعَامِيْهِ دَعِيْ

نَّ) حُمَانَدْ وَأَنْتَ بَيْشِشْ حُمَانَجِيدَاش
نَّشِشِشْ وَابْنِي آيْكِ نَجِسْوَايِشْ وَبِ
اَرْنِ آيْكِ ؟ نَّ دِي آيْكِنَامْ نَجِسْوَا
يَيْشِيَا عَا اِنْجِي اَنْدْ وَبَا كِينَا يَيْبا نَا سَاتِي
طِيَا اَنْ دُوَبِيَا اَنْ آيْكِنْ قِيَا تَا نَجِسْوَا اَنْ
حُمَانَآيِكِنْ قِيِصَا نَجِسْوَايِشِيَا نَتِفَدِي اَنْ
دُوَبِيَا كِينَا دُكِ آيْكِنْ دَنَجِسْوَا اَنْدْ وَأَذِي
مَلُوكِينَا نَّشِشِشْ نَّ وَابْنِي بَا آيْكِنْ دَنَجِسْوَا
سَسِي وَتِنْنَا آيْكِنْ
سَسِي بَيْشِي مِنْ تَوَالِشِي بِكتِنْ اَنْدْ وَالِيَتِنْ
اِنْقَاطَا شِي بِي مَقَاضِنْ لَسْخَا تَا آيْكِنْ نَشِشِ

تَنْبِيَا = تَوَالِشِي مَرِبَا اَنَا آيْكِوِي آيْكِنْجِي
شِيمَا تَنْ يِكِوِيادِنْ اَعْوِي وَنْ طَوْهُوا شِي دَ
يَيْشِي مَرِا طِي يِكَا وَشَا يِكِوا اِيَا مَشِاهِ اَيِي مَرِبِما
بَا مَتِي يِيْقِنْ شِيَا سَكِوِيَا مَشِاهِ

شـمـاـونـ مـلـوـحـوـبـيـ يـاـ تـاـ شـنـتـنـغـيـفـ
بـنـهـاـاتـاـ بـنـادـاـيـنـ مـرـاحـلـيـ دـمـنـهـاـبـيـيـعـ
عـرـبـاـ جـسـوـادـشـنـ يـكـوـيـاـ مـشـاـ •

شـئـكـرـوـنـاعـيـ اـجـكـوـيـوـنـ آـيـكـنـغـمـ ؟
تـنـيـيـاـ =

يـنـدـنـادـشـيـكـرـاـلـعـشـرـنـ دـيـرـبـنـتـنـشـنـدـ
مـسـقـيـ =

تـبـرـلـكـوـلـ تـذـوـانـتـ وـضـبـعـاـضـدـكـوـبـوـاـ

وـبـنـاـضـيـكـهـ اـشـيـكـيـيـ اـيـكـدـشـيـ ؟
تـنـيـيـاـ =

اـبـشـدـنـكـيـ اـيـكـاـضـبـيـ اـنـيـبـرـاـكـوـيـ
مـسـقـيـ =

وـنـدـاـيـبـيـيـ مـشـمـدـوـ بـيـدـكـمـاـاـكـوـيـ
فـضـيـاـاـهـاـاـكـوـيـوـنـاـنـاـثـيـمـشـمـرـجـيـ

مـرـجـيـاـرـيـ بـيـوـبـيـاـكـوـيـ بـعـقـيـ دـبـاـاـنـاسـاـ

مـتـسـاـنـيـبـرـاـمـاـقـاـاـكـوـيـمـرـيـيـ بـعـاـدـاـكـذـواـ

دـلـسـوـاـدـمـ توـغـواـدـبـيـنـدـدـكـهـاـغـانـاهـتـوـاـ

اـكـوـيـتـوـكـيـتـنـدـبـامـاـبـيـغـدـاـهـنـاـ يـنـدـدـمـعـسـوـاـ

سـهـوـدـهـيـبـيـتـيـيـسـاـقـكـ ؟
تـنـيـيـاـ =

مَسْقِيٌّ =

دَنَ اَنْ اَنْتِ شِيكَا تِكْنُ عُونِي
 مُوْواشْ دِي شَعْ تِكْنُ عُونِي
 سَدْ وَاسْمُوكُوا اَتَاشْنَا اَنْ حَفِي
 يَا عِرْمَا بَاسَدْ دَامَا هَامَ حَنِير
 شَغَا بِكْتَشْ تِكْنُ دَامَنَا بَاهْسَاهْ
 اَثِي يَدَدْ مِكِي سُونِشْ اَمَا قَا اِيكِي
 كَلْنَ مَنَايِشْ كَمَا اَكُوي مُودَل
 دِي وَادْ مِكِي عِمَا وَاِي اَكُوي مُودَل
 دِي وَارْنِشْ مِيشِي تَنَادْ غُويوا كَمَا

تَنَادْ تِكْنِيَا سَاهَتْتا

وَتَنَمَا مِيشِي تَنَادْ غُويوا اَثِي بِي سَهَا
 كَنْتَا وَتَنِشْ كَهَا مِيشِي تَنَامْ غُويوا كَمَا

دَوْنِي يَا ضَواشِكَا كَنْتَنْتا

سَوَا بِنِي سَكِي اَنْقَا تَنَادْ سَوَا ؟

تُوايِندَزْ اَكُوي مَاسْ اَنْقَا تَنَادْ شِي
 كَمَا اَعُورِي وَطَنِيدْ بَاسْ اَنْقَا تَنَادْ شِي
 مَاسْ اَنْقَا تَنِي دَهْشِي هُونِي تُورَاوِه

تَنِيَا =

مَسْقِيٌّ =

<٤>

دَنْ بِقَاقْنْ مَتَانِي بَا سَوْنْ سَيِّشْ

سَبُودْ دَرْ كَسِيْنْ كَوَا وَتْ مَهْيَ دَكْنِنْ

مَثَالْ كَهْيَ كَاهْيَ نَدْنَكْ سَيْ أَهْيَ آهْ

كَنَا بَوْ تَامِشِيْ شِيْ بَيْ بَاسْ سَيَا آهَا

يَنْدَ مَتَانِي سَوْنْ قَاضَاغَابَوَا،

مَوَامَادَمَعِيْ أَدْوَبِيْ قَاهْيَ كَيْ تَنْدَيْنْ

مَتَانِي سَنْ قَاضَاغَابَوَا اَنْ سَنْ سَيَا

سَوْبِيْ سَيْ أَدْوَا، أَمَا فَا دَ مَتَانِي بَا سَ

سَيِّدَا، مَوَافِيْ كَاهْمَرْ كَارْ وَيْنِيْ أَيْنَدَ كَسِيْوَا

شِيْنِيْ كَيْ فَرْقَرَا وَأَكْلَمْ كَدْ كَهْيَ كَيْ

وَنِيْ سَيْ بَيْ سَاتِيْ كَوَا وَتِيْ بَكَسِيْدَابَ

كَافِ سَوْنْ أَيْنَدَ دَيْ كَيْ حَرِيجَيْ كَوْنَاعَكَ

كَاسِيْدَا، وَنِيْ دَوْ كَشْ تَكْنِ بَرْشِيْ مَعِيْ

غَنِنْ أَيْنَدَ دَاهِيْ اِنْ كَاسَتِكَنْ كَاسَوَانِيَا اَنْهَانِ

دَاهِيَا اَهِيْ سَاهِنْ اِرْنَ كَيْ يَنْدَ بَاجِ سَامِ

سَبُودْ مَيْ بَيْ بَيْ سَاهِكَ ؟

مَسْسَقِي

دَنْ يَنْذِيَاراً بَاهَ سُونَ آيِكَى مُواهَا
 دَمْبِى ثِكْنَ آيِكَنْشادَنْ بَامَ دَوْتَ
 صَنْعَابَى شَى يِسَامَكَ شِغَا آيِكَنْغا
 آيِكَنْشَقَادَ قَاهِنَدَ آى طَوْجِيشَ
 وَفَاهِنَ وَشَتَ آيِكَنْ آهِ آيِكَنْ بَايِونَى،
 كَمَا آكَلَتِي وَنَدَدَكَ بَابَا وَاتَى بَباشَا آيِكَنْ
 تَنَسَّمَ مُواهَمَتَا يِنْشَ بَادَنَ سَبُودَ
 وَنَ آبُوبَ سَيِيدَسَاهَبُودَ الْنَّدَدَاهَمَى
 يَدَمَتَهِي مُخْلِيَاسَى وَنَ يَا بَامَ
 دَنْمَأَوَتَارَانَا اِنْمَكَ جَى تَسَيِيرَوَصَمَسَى
 آتَنَامَتَا اِتَى ماَوَى مَوَا بَايِونَى سَبُودَ
 آيِكَنْشَدَمَكِى، عَامَعَى تَشِيَارَانْسَكِيمَ
 لَابَرَنَ تَنَسَّى كَفَعَ بَالَسَّوْزَ آيِكَنْ #

تَسَيِيرَا

مَسْسَقِي

يَنْذِذَنْ سُونَامَكَارَنَ حَائِنَدَمَكِى آيِكَ
 دَسَوَا وَشَتَلَسَوْنَشَ فَذَا عَوَا، وَشَتَ كَمَا
 سُونَئَشَ مَحَا عَضَى، لَهُى كَمَا مَحَا غَضَى إِرْسَى
 بَيِونَى.

آکوئی و نتن کمما کوئی و نتن دک
 کئنس مخا غرینی اما با او طنن شن
 ند اغا مریر لو کئنس یند سین
 عایا غریم داعاتا کوامی ذوالسین
 عایا اماناتا کونتن باس بعضاها
 آندہ بسوا یند کمما نصاروا بکاروا
 منا مخاضی کمر ان نمرا پاد وا رسی انتیش
 ان ینا ایا عاو منا مخاضی هی یئی من
 وابی لله انا ایا کاو مک دنستی مکوا
 عاغ و نتن ایشی نمری ایشی ینکاذان
 ین غیروی

تئیسا = بیتیشی کئی ذاعی

خیوا بشی ذئی یعنی نتن یند ذنب اخا کمئتا
 کچنی یند یانم کمئتا دک سنبعتا مثال
 غا کشتا کمای کشتا عدا و نتن کمابا یئیشی

آما حِمَاسَى اپنِتکا اما ان لوئیشنگ
پینا اسَاسَى انا بُرَدَشَى •

تَنْبِيَةً =

مَسَسَقَى =

شَنْ كُوا بِنَا طُوكَر لَوْكَشِى بَى؟
غَسِيكَيا بَا بِنَا طُوكَر لَوْكَشِى دَيَوْعَا
سَبُودْ دَهْتَنْ غَدَابَى بَى اپِكَنْ مَثَالِكَوْش
عِبَورَانْ دَيْقَرَدَاتَا دَأَطَوْعِى اوَى دَرَبَ
دَوَامَنْ أَكَوْى وَيَا سَبُودْ دَاشَنْ هِيَتَوْصِبَى
بِنَادَ طَوْضِى سَوْسَى، بِنَدَهْ يِيُورَدَتَى
نَا بُرَدَ دَكَمَشَتَا انْ بَا سَمَا بَجِيَبا بَانِ اَى
اپِكَنْتَ •

تَنْبِيَةً =

مَسَسَقَى =

سَبُودْ مَنْى حَتَّى فَكَ؟
سَبُودْ قَرَمَا بَى اَما اَندَ تَنْبِيَشِى اَنا اَعَا
سَسَقَتَا دَوَتَنْ غَذا عَوْنَ حَرَمَا اَنْخَاصَتَ
اما تَنَدَ قَرَمَا بَى انْ تَبَى اَنْسَسَقَتَ دَوَتَنْ
عَذَاعَوْنَ تَنَا كَرِيَوْى، كَاسَنْ تَنْ اَنَا كَادُوا
اپِكَنْ دَذَا كَبَا حَوَالَسَبَى عِيَوَا •

لَهَا يَا أَيُّ غَيْوَا سَنْرٌ كَمَا أَكُوْيَا مِثْ
دُوْخَنَا كَمَا يَقَانَا شَهَا وَسَأَيْكَا

تُواشِي يَنْغِيْوَا بَاشَدْوِيَا بِنْما؟

تَنْبِيَا =

مَسْسَقِيَاد

وَالله يَنَادُو يَا دُوْمَنَ أَكُويَا يَا خَدْمَعَا
سَامَمَا سَيْنَ شِكْرَى بَلْسَعِيَا يَنْغِيْوَا
كَلْسَ كَوْهَى سَىْ كَوْتَسْرَى بَلْكَلْنَكَ كَمَا
يَا ضَنْ يَنْدَأ بَنْدَسْكَى اَنْمَنَا يَكَى
بَاشَدْوَا دَنْسَدْوَنَا كَسَادَمَوْأَمَرْ
يَدَدَمَوْأَنَيْفَمْ اَنْ سَنَا يَكَى سَىْ مَدَوْا
مَذَوْنَا كَسَافْجَسَادَنْمَخْ اَنْدَسْكَى
سَوْكَويَدَى اَيْكَى حَوَيْتَفْ يَدَاوِي
سَىْ كَلْ يَا شَغْلَهَا تَنْشِىْشْ اَيْ كَمَانَ
يَا حَوَالَنَ يَا مَمَيْخَدْ تَنْشِىْشَا يَا نَا يَكَى يَنْدَ وَا
يَدَزَوْنَا كَسَنْشِىْشْ يَغْ اَنْدَتَلْسِى سَبَوْدْ
عَوْسِى تُواسْوِلَسِى يَا ضَوَّانَ يَا كَمَانَ شِكْرَا

بَاشَا عِيَّا يَنْ خِيَوَى كُمَا بَا شَا عِيَّا يَنْ
 كُومِرْ وَنْتَ كُمَا شِرْ مَكْرِنْتَا أَكْسَا شِرْ
 بِحِي بِرْ كَتَا كُوا مِبَتْ بَيْنَدْ فَالْمِسْتَنْ تَابَقْتَ
 دَكَنْتَا إِنْ أَسْوَنْ لَبَعْتَرْ حَنَا يَنْ خِيَوَى
 كُمَا ذَانْ بِغِرْ أَكْنِتُوا كُمَا يَنْدَ كَنْتَيْ
 طَبِيَا بِيَفَتَا يَنْدَ كُمَا بَا يَنْبَنْ ذَانْ قَرْوَى
 كُمَا إِنْ بِعَصَابَا كَيْ يَنْدَ قَفَافُو بَنْ ذَانْ
 قَمَرْوَى غِيَوَا فَا وَاللهِ تَا فَاضْ قِتَوْمَا
 دَنْدَدِي إِنْوَنَامَكْ كَمَنْتَسْتِي إِنْدَ سَوَا سَانِي
 دَأَثِي بَادِيَا بَنِي بَا دَنِي أَيْكِي نَخْجَمَا سَوَا إِنْ
 سَوَا مَكْ بِيرْ مَثِي بِيَا نَا شَا أَيْكِ نَاغْجَمْ
 يَنْدَ مَا كَنْتُوا إِنْ سَنَا ثِيَوَا سُولَلِي سَبُودَيْكِنْ

دَنِي • كُودِي مِيَوْ بَانِي

أَيْكِنْ كُودِي مِيَوْ بَانِي
 مِيَوْ بَانِي سُوسِي دَأَسْوَا إِنِي بَيْنَا أَبُوا
 إِنْوَنَامَكْ تُوَاسِي دَدِي خَانِرَدَ اللهِ يَكْلِيمْ
 إِنْ كَنْدَأَوَا بَيْذَ زَرَبْ كَنْتُوا دَكِي بَيْنَدَ كَنْتَنْ
 ذَانْ قَرْوَادَ كَمَا عِنْتَا

تَسْبِيَا =
 مَسَسْقِي =

• ٤٠٦