



Profiles in Nigerien Artisanry: The Artists of Niamey

The Niger Artisans Project consists of 12 candid conversations with artisans working in Niamey, Niger. The artisans featured here fall into a category more closely related to the corresponding Hausa term *ma'aikatan hannu*, or people who work with their hands. This broader definition resulted in a group of interviewees ranging from a vendor who re-purposed old tires to a fashion designer.

Copyright: All elements of the Profiles in Nigerien Artisanry website architecture, including without limitation, the text, software and graphics, are owned by or licensed to Boston University, subject to copyright and other intellectual property rights under United States copyright and trademark laws, and applicable foreign laws. These elements may not be published, broadcast, or otherwise distributed without the prior written permission of Boston University.

«مِكْنَلْيَا»

= مِكْنَلْيَا

تُنْبِيَا

نِسْوَنَا نَامَرِيَامَ اِبْرَاهِيمَ تَاسَاوَا

شِكْنَغْصَنْ سَرْكَ دَكْ وَنَدَ

بِعْجَنْ يَانَغْمَ غَدَنْمَ كَامَ وَنَدَ أَكْبَنْ

ظَلْكَنْغَنْ سَوْنَيْغَصَنْ •

تَعْمَ تَوَادَّا مَا لَكَنْ أَبْشَأَ •

= تُنْبِيَا

= مِكْنَلْيَا

مَادَ لَلَّا، كَمَانِيَامَرِيَامَ اِبْرَاهِيمَ

مَسْكِيَالْوَكَشَ دَانَا يَارِنِيَا بَنِي عَطْوَبَا،

أَمَا يَنْذَدَنَشَ طَائِنْ مِجَمَارِنْ وَنَنْعَنَا

دَوْنِي دَمَنْ بَنْدَأَ،

مَسْكِيَانِي شِبَكَرِي قَمَسِنْ دَبَعَوَيْ،

أَيْ دَانَا سَنْ دَكَبَنْ دَانَا ذَوَادَكَرِي طِيَّيَّتا،

مَادَ لَلَّا يَانِي كَنْوا،

= تُنْبِيَا

دَأَكِي مَنَا وَضَى مَنَادِيْ فَبِيْ
كَاسَتْ إِرْنَوَنْتْ دَمَنْ تَبَذَّادِيْ يَارُونْ
دَكَخْنَى سَنْ كَامَامَى كَيْ مَشَ كَظَوْ
وَتَرَانَايِيْ كَيوَا وَتَرَانَاكَمَا بَاشَ يَنْجَوَا
يَنَانَا حَرَاكَى اَكَعِيَا، شِيْ جَيْتَنْ مَعَنَى اَبِي
مَنَابِنْ كَظَوَا الْحَمْدَ لِلَّهِ

شِيْ وَنَنْ نَذَ اَهَانَى بَنْ شِيْ بَمْ اِيَا شَبَّا،
اَصَا وَنَنْ نَامْ نَظَوْفَيِيْ (وَاللَّهِ مُنْحَوْدِيْ)

دَنَدِيْ اَنْشَ اَنْشَا اَحَمَمَا بِيَا بَعَاتَادَعَمَاتِيَا يَالِ
يَنَنْ اَنْخَوْدِيْ وَنَمَا يَا ذَوْ كَيْمَشَ،

كَائِي بِكَرَادَنْلَعْ كَمَا عَائِي بِكَنْ سَبِيَا كَجَنْ
كَجَنْ، اَيِّ شِيْ عَوْدِيَا.

يَا بَوْنْ وَنَدِيْ كَوِيَا مَنَا، مَوَا ظَوْفِيَادَبَارِمِيْ
اِرْنَ تَامْ دَيْ يَارِقَا اِنْيَادِ وَإِرْنَ وَتَشْ #
نَامِرِيَا اَنَا يَمَكْ بِيرَ لَانْكَنْشَ يَا ظَوْفِيَاهَتْ
مَسَا يِكَوْتَشِيَا مَنَادَدَ غَلَوا وَتَرَانَايِيْ وَتَرَانَا
كَمَا بَاشِيْ، كَلَامَانَا فَكَهْ رَمْكَيْ مَعَائِيْ،
بَا تَارِيْ اَنْخَوِيَا مَنَا بَا

مِنْظَرٌ = دَارَرَ كَفَهُتِي كُوْبَا نَسِكِيَا بَا تَنْدَبَا بِ

وَنَوْرَدَ مُعْبِيَّ بَاهْ دَوْنَى مُعَىٰ ثَيْنَخَدا

تَسْتَأْنِي = كَعَسَامُ كَعْوَيَا؟

سنت سنت منای بسیار افتاده برازدگانیا

أَيْ أَنْتُمْ شَرِيكَنِي إِنَّمَا يَعْلَمُ مَنْ كَفَرَ

تَوَادِّونَ ارْنَ كَايَانِي ڪُبُسِي آيِكِ ؟

وَنَنْ طَبِيعِي إِنَّهُ يَعْلَمُ وَادِ شَبَابَانِ بِنَدَاطِي

دَخْ مَكَ أَذْوَامِنْ دَشْ •

ظُنْنِي أَعْلَمُ بِشَيْءٍ مَّا
عَنِ الظُّنْنِ لَا مُعْلِمٌ لِّي

ظاہر نا شا طکیا دے اند ذالو م

ئىلاشى دشى مېكى، مواباڭما يېك دەشائى
سۈددۈن باشى سوا ئاھىتى دەشائى دۇن.

بیت سندوانا شا؟

عَيْ أَمَا وَتَشْ نَامِدَشْ مُبْكِي عَاسِهٰ فَرِيرَ

يَنْتَهِيَ الْمَوْعِدُ وَالْمَسْأَلَةُ مَمْبُوكَةٌ
مَشَائِنِكَ شَمَاءِ دَعْوَاهُسْمِيَّ اِنَّا مَشَائِنِكَ؟

مِكْنَتْيَا = سَمَّ كَبَامْ مُشَابِهٌ كُمَا اِنْكَذَابَ
شَابِهٌ اَبْنَى كَشَابِهٌ عَبَامَكَ
كَعَطَمَنَا اِنْحَا قَطَامَنَا اِرْنَ وَنَدَذَلِيمَكَ
كَافِبِهٌ وَنَنْ دَمَمَكَ اَكَعَادَ ا
مِنْ سُوَاهَ كَاسَنَ اَكُويْ مُنْتَوَا اَيِ اِرِيَ
اِرْعَابِهٌ وَتَرَانَا اِنْكَنَاغُونَا وَادَ اَكِلَدَا

سَيِّ كَمَشِيَّا •
سَيِّ كَمَا كَاسَنَ وَسَ اِنْسَنَادَ بُعَاتَ سَيِّ
سَيِّ اسَنَ سَيِّ شَيِّ عَسِكِيَانَا اِنَّاسُونَ وَنَنْ
ظِنْبِكَنِ شَنِّ كَنَا ? سَيِّ مِثَّ طَوِيَّا
تَنَدَ اَكُويْ وَنِفَدَاهَ نِي كُمَا اِنْجَيِي) غِدَدا
سَيِّ اِنْطَوِيَا دَ اَكُو سَبِيَّا اَمَّا يِنْدَ سَوَرَاعِكَ
يِنْدَمَا وَتَنَادَ كِيرَنَسَامِيشِ •
هَوَدَا اِنَّا يِنْ مَحْبِيَّرَ تَاسُ ?

دَاثِيَنِ سَاكُوتَ بِنَسَنِيَا يِدَدَ اَيِ اَكَيَّدَه
تَوَا وَنَشَنِ بِنَسَامِيشِيَا بَانِمَا اَيِكَ دَشِيَّ دَاما
كَاسَنَا كَوَا دَ اَيِنْدَ بِسَانَ ? دَشِيَّ بَيِّ ظَنَخَا
مِيِّكَنُوا اِنْ بَابُ وَتَشَ دَولِيَا اِنْتَا كَامَسِيِّ دَوَنَا

مڪظيما = آماقيا بادن هئم دا طيما، عام شئ ونتن

دئم آمدهس آئيغا وسا.

تئيما = شئ ما طنجي آجي ثي مشا؟

مڪظيما = ھي شئ ما طنجي بني نا کونشي کي، چي نت
طنجي) پا ذم اري ارع، توابي وپي اضي ذالي
مک؟! قطدي ارن وند ذا ايمك.

تئيما

مڪظيما

کواي مک تاشن سويم؟
بن ايمک تاشن سويم ناسخني) تاشن
سويم ذا اي متا، دا کاسن فوي سوباوي
انسکند و اکاسن اضا و پي ونتن دسبكي
يو اس اکسامش) تاشن سويم مودي باهتم
بادي ڪاپيا باء، ڪو ڦا مخنا تافا خا.
تو ايند کما ذا اڳاف پين ٺنجا.

تئيما

مڪظيما

ونتن ذا دنغلېش هئي اڳاف ڪڻوئي
پيند مېيپي ذا اشاقا وادئم ڦڪ.

تَنْبِيَةً = اَنَا مُتَبَّعٌ كَمَا

هَمَّا غَاسَ شَاهِدٌ وَمَنْ يَنْادِي بِأَنْبَاءٍ نَّاهِيَةً تَنَدِّي
أَنْبَاءٍ تَنْتَشِلُ حَمَامٌ اِنْ مُتَكَطَّلُ مَسَامَسِي مَشَافَاشَ
ظَكِيرٌ عَنْهُمْ .

مَكْظُلِيَّةً =

سَبُودِيَّةً كَمَا سَامَتْ ?
انْمَكَ سَامَتْ ظَكَارِيَّ بَاشَ وَاحْصَارِنَ
الْسَّكَوَنَدَ كَيْ يَابِسَيْ بَيْيِي ، كَيْ تَنْعَاشَ
كَيْ ذَيْسَامَ يَسْنَفَرَ حَمَّا غَاشَ بَامَ ظَبِيرَشَ
عَلْمَ سَرَأَيِّ وَتَأَبَنَا كَظِيَّ ، حَمَّا اِنْ كَانَبِيَّ شَ
سَرَكَعَ يَابِي سَمَّا يَافَا ضَوَا بَا كَمَارَنَ وَتَشَ
بَ وَضَى وَضَرَّ ، كَنْغَمَوَا اِنْ اَنَا كَفَنَ خَنْوَا
تَنْ بَايَا يَضْنَوَا ، وَتَشَنْ كَوَا وَتَشَنْ مَرَطَا وَأَا
دَأَبِي سَرَكَعَ يَابِي ثَفِي ، مُوكَوَا تَشَ حَامَ بَايَا يَثِي
دَيْوَنَدَ كَعَنْ كَبِيَشَشَشَ يَابِي ثَوَا فَشَ مَرَطَلَوَ
بَيْ دَأَبِي ، مُوكَوَا تَشَ بَامَ مَرَطَا وَأَا .

تَنْبِيَةً =

مَكْظُلِيَّةً

سَبُودِيَّةً كَمَا كَبِشَ فَكَا ?

مَكْظِيَا =

دَنْ عَائِشَ يَسَامَهُ كَمَا بَا مَجْلِيشَا
 سَوْسَهُ تَوَسَهُ كَخَ يَا تَاسَوَا ؛ كَاسَتَ
 كَطْوَاهَنَا ذَبَوْتَهُ كَادَأَ كَمَانَاتَهُ سَوْجَرَ

شَهَذَنْبُوتَهُ كَادَأَ يَا يَا بَيْعَنِي ؟

تَسْبِيَا =

مَكْظِيَا =

ذَبَوْتَهُ كَادَكَ أَبَيِ مَيْدَوْشَهُ أَيْشَهُ
 كَمَانَاتَهُ تَاسَهُ سَوْجَرَ كَامَسَهُ تَاسَهُ
 سَوْجَرَهُ كَمَيْيَيْنِ شَهَهُ تَنَهُجَهُ (ظَلِيلَ اللَّهِ)
 سَهُ مَظِيدَهُ اَشَ طَلِيجَرَهُ (نَمَشِي) دُكَ مَتَهْفَوَا

سَهُ مَظِيدَهُ اَشَ طَلِيجَرَهُ (نَمَشِي) مَلَالَهُ
 كَمَانَاتَهُ مَاهِيَ مَصَرَهُ شَيْمَاهَمَرَهُ مَالَهُ
 آهَمَاهَ نَاهِي تَسَيِيدَهُ اَكَرَهَتَوَادَهُ يَدُوَهُ
 تَهُ وَضَرَهُ كَهُ كَمَانَاتَهُ زَاتَهُ يَاهَ وَاهَ
 زَاتَهُ يَاهَ وَاهَ شَهُ كَمَادَهُ سَهُ يَاهَ فَسَهُ
 لَهِنَاهِنَهُ مَوَدَلَهُ اَضَيَهُ اَضَيَهُ مَوَدَيَهُ كَاسَنِ
 كَطْوَنَهُمَهُ طَوَاعِيَهُ سَبَودَهُ بَكَيَهُ دَارَمَهُ
 بَرَعَونَهُ اَزَهُ كَوَعَوَافَهُ وَجَسَورَهُ

تَسْبِيَا =

مَعْنَيَا

يَا كَوْنَا غُوم شَاعِكْ ذَوَا شَاعِل
 كَمَرْ مَا تَا أَيْنَدْ مَنَا بَضْ يِمَسْ
 كَظْوَا إِنْ يَا كَيْ عَشَرْنْ، أَيْ بَا كَنْ دَوْتَا
 بَيْكِيْ عَشَرْ وَنَدْ أَيْمَا كَظْوَا إِعْ
 وَنَتْ شِيْ لَوْكِشِيْ عَذْ أَذَامْ يِهِيْ، يِئْ بَارْك
 شُو سَمَدْ دَيْ دَمَاشْ عَفِسْ، سُوقْتَا
 سَمَدْ نَا دَدَمَاشْ نَاسِبِيْ وَنَدْ بَيْسَامِبْ
 تُوْ سَيْدَمَا يَا يَقْرِيْ سُوكَمَا بَيْنَ صَلَا،
 سَبُودْ غَسِيكِيْ كَظْوَنْ دَمْجِيْ بَيْنَ صَلَا،
 تَرْمَا يَا بِيْ نَا حَالِرْ يَوَا، تَنَدْ بَاعْ
 إِيْ غَمِيسَدْ كَظْوَا سُودْ كَا، شِيْ عِينَتَا
 مَنْقَاظَا كَظْوَا يِنْتَ سُونْ دَرْنْ صَلَا،
 سَبُودْ نِيَادَرْنْ صَلَا بَانْ ذَوَا كَوْا إِنَا،
 سُونْ إِنْذُونَا عَدَادْ كِيْ وَنَدْ بَيْذُو اهِسْ كَيْ مَشَا
 كَنْغِ وَنَدْ بَايِيَا سِيْ أَدْنَخْتَا سِيْ بَايِيْ
 صَلَا، سَبُودْ غَسِيكِيَا سِيْ وَطَنَدْ بَيْسَما كَظَوْ
 بَا سِ دَوَا وَضَنْ وَنْ، بَايِيْ صَلَا ذَعْهَمْ
 سَنْجَا ضَ ذَوَا شِيْ كِنْتَ سِيْ أَيْمَسْ

تَنْدَسَسَتْ مُسْكِيَا بَامْ أَيَا غَمَامْ كُوْوَا إِيْمَا
 قَكْنَشْ بَىْ لَبْشِي كَرَادْ شَكْرَوْا دَكْ وَنْدَيْرَنَا
 كُونْشْ كَىْ سَسْ أَفَا طَامِشْ وَنْشَا كَمَا يَكُونْشْ أَمْشَ
 سَسْ مِنْتُونْ رَنْ اَنْغَافَا جَضْ وَشَاعِدَنْ كَمَا شَنْ
 يَكْنَشْ بَنْوْبَهْ لَهْ كَنْجِيْ وَنْوَضِي كُوْوَا إِيْ سَنْيِ
 «عَلِيُّونْ طَنْجِي»

تَسِيَا = أَمَادِي أَكْوَعَا مَظْلَا كُوا ؟

مَكْطِيَا = بَابِ وَنْ مَظْلَا أَمَادِي أَكْوَعَا فَجِيَا سَبُودْ أَيْنْدَ
 تَمْشِنْ يَسَا بَا أَكْوَعَا فَجِيَا كَمْرَعَا دَيَا لَمَرْ
 يَأْيَمْهِي تَبَرِّيَا تَدَدَّعَا دَكْ كَظَوْأَيْيِي أَيْكَنْشَا
 وَيَا غَنْفِيشَا كَامْ مَادَنْ كَطْلُونْ بَابِ ذَاهِي يَاضْهَ
 بَيرْ بَرِّي تَيْيِي، أَمَا قَاوَنْ وَضِي وَابِي إِاتَّاشِي
 بَرِّشِي، كَمْرَمَتَانْ تَا وَاسَادَ كَطْلُونْسِي اَضْنَبِيجِي
 سُوكَهَا مَرِاطِي كَظَوْسَادَكْ دَكِيْيِي،
 كَمَا سُومَا تَا وَاسَادَ كَطْلُونْ قَوِيْيِيَا سَانِيْيِي
 اَرْنْ وَنْشَا نَبْغَا بِيْيِي، قَكْنَشْ مَرِاطِي سُونَا وَنْشَا
 نَدَأَمَانِيْيِي

ڪا سَانِ عَظُونَ تَأْوِي مَا اِنْسَنَ
 مَكْلِيَا = مَكْلِيَا
 مَنْسَنَ سَرِّيَ وَتَشَنْ نَوْجَنَ تَأْوِي
 شِيمَا نَامَدَ سَدَعَتَ مَا انْمَنْخَنَ
 سَرِّيَ اِرنَ نَامَدَ لِلْمَبَنَيَ •

يَا يَا بَنِي عَبْرِي عَانِبَوا ?

سَبُودَ طَيْنَ اِرنَ وَتَشَنْ وَنَدَ سَكَيَ
 طَيْنَ نَامَهَ سَاسَنِيَّا وَحَا كَمَا سَفَرَ
 تَسَاوِي بَوَأَكَا سَنَ اِنَازَ كَيَ وَتَنَا
 تَلْلَوْرَ وَتَشَنْ وَدَ سَبِيَّيَ قَدَ تُونَافَدَسَ
 سَنَابَسَ كَنَوْنَ كَمَا سَنَا سَكَاوَأَوَنَ
 سَخَارِيَ •

شَنْ كَوَأَيَنَلَا يَمَادَذَا عَظُوا ?
 مَوَأْلُوْيَ بَامِيَّا مَذَا عَظُلوَسَمَّا مَا
 بَرَرَرَ وَمَسَوَانَأَيَمَ مَذَا عَظُوا هَكَاسَتَ
 كَوَادَ الْمَادَرَشَ •

كُوَاٰنَا وَ اَنْتِي عَبْرَى اَمْسَا ؟ = تَنْبِيَّا

تَوَاقْرِفِي بِى فِي بِيكِيَّا وَنْ وَصِىٰ مَنَابِشْوَا
اَبَاهُمْ وَنْ وَصِىٰ كَمَا سَىٰ مَشْىٰ اَبَاهُمْ اَبَدَأَكِي بِيَا
سَىٰ كَمَا مَىٰ اَىٰ كِي دَشْىٰ •

سَبُودَمِىٰ بَا كِيْشُوا اَبَا كَهْدَا ؟

= تَنْبِيَّا

= مَعْظِلَيَا

اَبَدَدِي سَا بَاهُمْ سَوَا كَيَّا هُمْ كَاهُمْ اَنْ مُنْكِبَّ عَبَابِ
اَدَنْ هَعْطِبِي اَمَكْ اِنْ كَاسَى ذَاكَ فَمَعْقاً ؟
عِي كَاهُمْ مَا يَنْعَاهُ اَمَاسَى مَشْىٰ كَاهُمْ بَنْ كَاهُمْ
سَىٰ كَمَا مَدَنْخَا، تَوَاجِتَ كَاهِيدَنْدَبَا يَا
اَمَا بَا اِنْكَاشِى نُوبِى سَىٰ مَشْىٰ اَهَا كَاهُمْ اَبَدَالَلَّه

يَعْوَضُ •

شَشْ كَظُونْ دَعْكَى عَوَابِنَادَانْقَائِشِى ؟
سَوْسِيْما يَعْيَى دَانْقَائِشِى تَنَدَّانْشِى اَنْشِى اَنْيِ
بِكَاتَا تَوَاجِي تَدَانَانْ جَانَا • تَهْت

= تَنْبِيَّا

= مَعْظِلَيَا